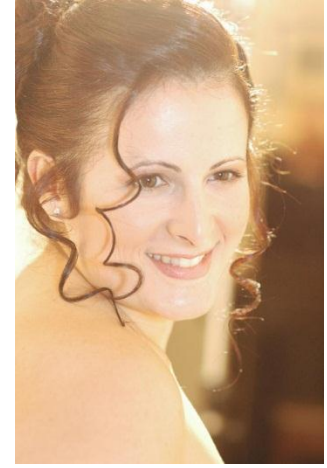


## Tiziana Falco, soprano



Nasce a Bari e sin da bambina mostra il suo interesse per la musica e il canto.

All'età di 10 anni incide per l'Edizioni Paoline "Il Pane del Cammino" come voce solista, a cui faranno seguito altre incisioni, ultima il dvd edizione Dynamic dell'opera Lucia di Lammermoor eseguita nel teatro Donizetti di Bergamo e in cui ha avuto la fortuna di affiancare artisti quali Desirée Rancatore, Luca Grassi, Francesco Esposito e Antonino Fogliani.

Nel 2002 si diploma di canto con votazione 10, lode e menzione presso il Conservatorio N. Piccinni di Bari e nel 2004 in musica vocale da camera con votazione di 10 presso lo stesso conservatorio.

La sua formazione artistica è in continuo divenire: ha la fortuna di poter studiare con maestri quali Michael Aspinall e Francesco Esposito e di avere preziosi consigli da artisti quali Luciana D'Intino, Sonia Ganassi, Roberto De Candia, Alfonso Antoniozzi, Paolo Arrivabeni, Alessandro Corbelli, Manuela Custer, Marco Berrini, Evghenia Dundekova.

All'età di 22 anni partecipa alla sua prima competizione vincendo il 3° premio nell'XI Concorso Internazionale per cantanti lirici "Francesco Cilèa" di Reggio Calabria, cui faranno seguito il 2° premio nel V Concorso Internazionale per cantanti lirici "Rolando Nicolosi" di Taranto, il premio speciale per la migliore voce italiana nel Concorso Internazionale per cantanti lirici "Umberto Giordano" di Foggia, il 1° premio nel VI Concorso Nazionale per giovani diplomati in canto lirico "Valerio Gentile" di Fasano (BA).

Vince inoltre il I concorso internazionale per cantanti lirici "Città di Ruffano" (BA) per l'opera "La serva padrona" di G. Pergolesi e la Borsa di Studio del Concorso Nazionale l'opera dei Giovani Provincia di Brindisi.

La sua intensa attività artistica l'ha portata ad esibirsi in diversi paesi: Spagna, Regno Unito, Thailandia, Cina e Giappone; e su diversi palcoscenici: Teatro Arcimboldi di Milano, Palazzo dei Congressi di Strada (VB), Teatro Donizetti di Bergamo, Tokyo Bunka Kaikan, Osaka Festival Hall, Aichi Prefectural Art Theatre di Nagoya, Kanagawa Remin Hall, Musashino Shimin, Aet City Hamamatsu, Palazzo Borromeo di Pavia, Zijin Great Theatre di Nanjing, Great Theatre di Tianjing, Thailand Cultural Centre di Bangkok, Auditorium dell'Università della Musica di Bangkok, Olimpico Vicenza, teatro Duse di Bari.

Ha collaborato con artisti quali Desirée Rancatore, Francesco Esposito, Valeria Esposito, Luca Grassi, Enrico Iori, Roberto De Biasio, Aldo Cazzato, Marco Berrini, Gian Battista Rigon, Rossella Spinosa, Michèle Govi, Giovanni Farina, Bundit Ungransak, Antonio Cipriani, Mario Alves, Vito Clemente.